

# 安徽艺术学院

院政秘〔2024〕12号

## 关于印发《安徽艺术学院大学生学科竞赛 管理办法（试行）》的通知

各教学单位、各部门：

《安徽艺术学院大学生学科竞赛管理办法（试行）》已经校长办公会议（2023年第20次）研究通过，现印发给你们，请遵照执行。

特此通知。

附件：

- 安徽艺术学院大学生参加竞赛获奖计分参考标准；
- 安徽艺术学院指导教师指导学生参赛获奖得分标准；
- 中国高等教育学会《2023全国普通高校大学生竞赛分析报告》竞赛目录；
- 安徽省大学生学科和技能竞赛部分A、B类项目列表（2019年版）；



# 安徽艺术学院大学生学科竞赛管理办法

## (试行)

### 第一章 总则

第一条 为进一步发挥学科竞赛在学校人才培养中的重要作用，实现大学生学科竞赛管理科学化、规范化，特制定本办法。

第二条 本办法适用于学校全日制本科生参与的由政府部门、学校或其他学会组织主办的、与学科专业教学关系紧密的大学生学科竞赛（以下简称“竞赛”）。

### 第二章 竞赛分类

第三条 学校对竞赛进行分类管理。

根据竞赛的知名度和影响力等因素，以及高校参与情况，学校将竞赛划分为 A、B、C、D、E、F 六个类别。每年初公布当年学校大学生竞赛分类表。

A 类：教育部司局或国家级各教学指导委员会主办的全国性或国际性竞赛；

B 类：列入中国高等教育学会《年度全国普通高校大学生竞赛分析报告》竞赛目录的全国性或国际性竞赛；

C 类：列入《安徽省大学生学科和技能竞赛部分 A、B 类项目列表(2019 年版)》中的 A 类赛事；

D 类：列入《安徽省大学生学科和技能竞赛部分 A、B 类项目列表(2019 年版)》中的 B 类赛事；安徽省教育厅或同级别政府机构批准的竞赛；

E 类：其他省（市、自治区）级竞赛、安徽省地市级竞赛、未纳入 D 类的国赛分赛区赛事（含全国初赛）；

F 类：学校主办的各类全校性竞赛或校内选拔赛。

第四条 竞赛类别划分实行年度动态调整，如有类别变动从下一年度起执行。临时增加的竞赛，参照第三条进行类别认定。

第五条 竞赛赛事中的子赛事或辅助赛道获得的奖项，在主赛道认定等次的基础上，降低一级认定。

第六条 校内举办不纳入学科竞赛认定的学生活动、运动会、作品征集等由相关部门另行制定管理办法。

第七条 未纳入 A、B、C、D、E、F 分类的国际性赛事或国内有影响力的全国性赛事的级别认定，由相关学院（单位）提出申请并附赛事背景资料和影响力支撑材料等，报艺术创新与实践中心审核后，提交学校教学指导委员会确定等级。

### 第三章 组织与管理

第八条 艺术创新与实践中心负责学校竞赛的政策制定、分类认定、管理协调、培训指导等工作；教务处给予工作指导；校团委负责“挑战杯”、“大学生艺术展演”等共



青团系统的活动、赛事的组织管理、经费预算工作，其成果可以依据本办法第二章条款纳入认定；承办竞赛的二级学院（部门）及竞赛负责人负责竞赛的具体组织实施工作。

第九条 承办竞赛的二级学院（部门）应结合专业特点成立竞赛工作领导小组、工作小组。领导小组成员需包括二级学院（部门）党政主要领导等，负责本学院（部门）竞赛工作的指导、监察、指导教师队伍建设、场地及硬件保障（设备、仪器、材料）等工作。工作小组需包括学院教学副院长（部门分管领导）等，负责本二级学院（部门）竞赛项目具体工作的实施，确保各项竞赛正常开展。

#### 第十条 校级竞赛立项

（一）竞赛负责人应自觉贯彻落实竞赛章程，严格执行竞赛要求，具有良好的政治素质，思想作风正派，具备良好的师德师风形象。

（二）竞赛负责人应具备讲师（或相当技术职称）及以上职称，有能力组织、指导学生开展竞赛活动。

（三）竞赛负责人近五年内应具有指导学生参加竞赛的经历，且近一年内未发生过教学事故。

（四）承办二级学院（部门）应制定竞赛实施方案报艺术创新与实践中心备案，并发布在学校、艺术创新与实践中心、学院（部门）网站主页或数字校园平台。竞赛实施方案内容需包括活动目的、参赛对象、比赛内容、评审细则、比



赛日程、奖励办法等，并根据竞赛的性质成立竞赛评审委员会。

（五）获奖及选拔名单须通过学校和艺术创新与实践中心网站主页或学校数字校园平台向全校公示，公示期不少于3天。

（六）选拔性竞赛，根据选拔结果，承办二级学院（部门）及竞赛负责人应做好参加校外各级竞赛队伍的报名、指导、培训及参赛等组织工作。

#### 第十一条 承办校外组织的各级竞赛

（一）申请承办各类校外组织的竞赛赛事的二级学院（部门），须上报学校审批，不得擅自决定。

（二）承办校外组织的各类竞赛一般应为省级及以上级别。拟承办单位申请，报艺术创新与实践中心，提交学校教学指导委员会和院长办公会批准。确需承办的其他级别竞赛，提交学校教学指导委员会和院长办公会一事一议。

（三）承办各类校外组织的竞赛的竞赛负责人应具备高级职称，有能力组织开展竞赛活动。

（四）承办二级学院（部门）应根据竞赛组织委员会的要求和安排严格落实各项工作，成立大赛组委会、评审委员会、纪律与监督委员会、安全保障小组等大赛组织机构，制定详细的实施方案，并向艺术创新与实践中心报备。

（五）承办二级学院（部门）应接受参赛师生、纪律与

监督委员会的监督，严格按照实施方案选拔最有竞争力的项目参加省级及以上比赛，选拔过程实行回避制度，获奖或选拔名单应根据竞赛组织委员会要求进行公示。

（六）竞赛完成后一个月内，承办二级学院（部门）应向学校提交竞赛活动总结。

第十二条 承办二级学院（部门）应做好应急处置预案，确保竞赛安全。参加省级及以上竞赛，应安排教师或教学管理人员带队联络，确保学生参赛全程安全顺利。

第十三条 校内开展的各类竞赛选拔、评奖、保密等各环节工作，须接受学校、二级学院（部门）、指导教师及参赛学生等各方面的监督，务求做到公平、公正、公开。

（一）竞赛过程中，相关教师和学生如出现违纪违规情况，一经查实将按照学校有关制度严肃处理。

（二）指导教师不认真履行指导职责的，一经查实，取消其指导资格，且两年内不得担任竞赛负责人或指导教师。

第十四条 承办上级部门即时增加的竞赛，由竞赛负责人提交申请、二级学院（部门）审核，艺术创新与实践中心备案，提交学校教学指导委员会和校长办公会批准后执行。教师或学生自行组织、参加未经学校审批或第一参赛单位非安徽艺术学院的竞赛，竞赛结果不予认定。

第十五条 承办二级学院（部门）应重点支持 A、B、C、D 类竞赛，以及各级别竞赛中具有艺术类专业特色或与国家、

安徽省发展战略相契合的竞赛。

第十六条 艺术创新与实践中心每年初公布拟立项的竞赛清单。连续两年未获得省市级三等奖及以上的竞赛，原则上学校两年内暂停立项且不予资助经费。

#### 第四章 经费管理

第十七条 学校设立大学生竞赛专项经费，用于支出参加竞赛期间产生的材料费、报名费、差旅费等费用，专款专用。

第十八条 竞赛经费实行二级学院（部门）负责制，由艺术创新与实践中心核定批准后下拨学院（部门）执行。在经费预算范围内，经费报销应按照学校财务规定实报实销。

第十九条 根据竞赛年度获奖情况，学校对下拨学院（部门）的竞赛经费额度实行动态调整。若竞赛项目不开展校内赛、不参加省级及以上竞赛，竞赛跟踪检查或验收不合格的，学校将视不同情况，缩减学院（部门）下一年度相应经费投入，并且取消二级学院（部门）再次申报竞赛的资格。

第二十条 学校鼓励组织承办二级学院（单位）多方面筹措学科竞赛经费，通过授予冠名权、协办竞赛等多种途径争取企业或外单位经费支持。

#### 第五章 竞赛奖励

第二十一条 竞赛所获荣誉为参赛学生、指导教师和学校共有。竞赛成果的知识产权归学校所有，任何单位和个人



未经学校同意均无权处理。

第二十二条 竞赛获奖以获奖证书原件或竞赛官方网站公布结果为准。

第二十三条 承办竞赛的竞赛负责人应按学校要求在统计填报竞赛获奖结果，二级学院教学副院长（部门分管领导）审核后提交艺术创新与实践中心审核。未在规定时间内上报或未上报获奖证书等证明材料的，获奖结果不予认定。

第二十四条 奖项级别认定

（一）竞赛获得的金奖、银奖、铜奖分别视为一等奖、二等奖、三等奖；若竞赛奖项有特等奖且有三等奖，则特、一等奖均按一等奖认定；若竞赛奖项有特等奖且无三等奖，则特等奖按一等奖认定，以此类推。参赛奖、优胜奖、优秀奖等不予认定等级。

（二）纳入各级各类艺术实践成果奖励的奖项不重复计算。

第二十五条 学生在校期间获得的竞赛奖项，按照竞赛类别、获奖等级、团队排名等予以划分，计分参考标准见附件一。

（一）若为个人奖项，按小于等于2人以下标准计分。若为团体获奖，可以在全体成员同意的情况下，根据贡献度平均计分或者自行分配，但全体成员的计分之总和不得超过相应奖项总分数，且各成员分配分数均不可高于排名1计分。

（二）对于需要明确个人获奖贡献时，指导教师有责任对学生团队进行计分排序认定，并提供相应证明材料。

（三）F类奖项分数根据需要，由学院（部门）进行统计。

第二十六条 学校实施指导教师指导竞赛获奖奖励制度，不再另行计算工作量。纳入本文件规范的学科竞赛不得另行设定奖金奖品等。

第二十七条 学校每年根据财力状况，按照教师指导竞赛得分确定奖励标准。

第二十八条 学校根据获奖情况评选年度学科竞赛优秀指导教师团队，指导教师奖励标准见附件二。同一年度，同一项目在同一赛事不同级别，获得多个奖项，按照最高奖励标准执行。

## 第六章 附则

第二十九条 本办法自发文之日起试行一年，由艺术创新与实践中心、教务处、团委负责解释。原有关学科竞赛相关管理办法、条例及内容即时废止。