

安徽艺术学院

院政秘教〔2025〕7号

安徽艺术学院“卓越课堂”创建

实施方案

“一流教师、一流课堂”是实施人才培养的基石。为持续推进“以本为本”“四个回归”，不断激发课堂教学活力，根据《安徽艺术学院关于进一步加强教学中心地位的实施意见》《安徽艺术学院“2345”教风学风促进行动实施方案》等有关文件精神，结合实际，决定开展“卓越课堂”创建活动。具体安排如下：

一、建设背景

“新文科”建设强调打破学科与专业壁垒，促进多学科交叉融合，培养复合型人才；人工智能技术的飞速发展深刻改变着教育的生态与模式，师生学习共同体正在深入推进；课程思政要求将思想政治教育元素有机融入各类课程，实现

全员全程全方位育人。通过创建卓越课堂，提升教学质量，为学生的专业能力和全面发展奠定坚实基础。

二、总体目标

1. 学生中心。引导教师建设以教师为主导、学生为主体的师生教学相长、和谐共荣的课堂关系，营造教师乐教、学生乐学的育人环境。

2. 成果导向。引导教师落实“以生为本”理念，将“学生究竟通过课堂获得了多少”理念贯穿课堂教学整个环节，将学生学习成效作为检验课堂教学效果的标准。

3. 教学创新。引导教师充分利用 AI 等现代信息技术，优化教学资源，丰富教学形式，创新教学方法。

4. 体现“3 高”。通过创建“卓越课堂”，真正实现让教师教学投入“高”起来，学生学习投入“高”起来，课堂育人成效“高”起来。

三、建设内容

(一) 课程要求

以“课堂”的创新设计为目标，关注师生课堂双边活动、课堂教学的实际成效。按照“解决痛点、突出重点、示范引领、追求卓越”的原则，聚焦“课程、教师、学生”三个维度进行建设。

1. 聚焦“两性一度”要求。提高高阶性，培养学生解决复杂问题的综合能力和高级思维；突出创新性，教学内容体现前沿性与时代性，教学方法体现先进性与互动性，积极引

导学生进行探究式与个性化学习；增加挑战度，课程设计增加研究性、创新性、综合性内容，加大学生学习投入，让学生体验“跳一跳才能够得着”的学习挑战。

2. 构建融合“新文科”理念的课程设计与内容，促进艺术学科与人文、科技等学科的深度交叉，拓宽学生知识视野和认知边界。

3. 运用混合式教学方法，将现代技术、人工智能技术赋能课堂教学。积极探索“AI+教育”教学新形式、课程新内容，实现个性化教学，提高学生学习的积极性与参与度。

4. 将课程思政贯穿艺术教学全过程，引导学生树立正确的艺术观、人生观与价值观，培养德艺双馨的艺术人才。

（二）撰写一份课程教学创新成果报告

教学创新成果报告应基于“卓越课堂”的教学实践经验与反思，体现课程教学的创新举措、过程与成效。聚焦教学实践的“真实问题”，通过课程内容的重构、教学方法的创新、教学环境的创设、教学评价的改革等，采用教学实验研究的范式解决教学问题，明确教学成效及其推广价值。报告包括摘要、正文，字数3000字左右为宜。（具体要求详见附件1）

（三）提交一份反映课程创新的教学设计

教学设计以教案的形式进行撰写，需根据课程教学大纲、教学进度表进行具体设计。（具体要求详见附件2）

（四）准备一堂课堂教学展示课

课堂教学展示为 1 课时（40 分钟）的完整教学内容。课堂教学内容应与课程教学大纲、教学进度表和教案（教学设计）保持一致。（具体要求详见附件 3）

四、申报及管理

以单个教师的单个课程为单位进行申报。

1. “卓越课程”申报对象须为本校专职教师，不限职称、不限年龄。具备良好的师德师风，教学能力强，具有丰富的教学经验，能够积极投身教学改革。

2. 每个教学单位可推荐 3-5 位教师的课程，原则上为能体现本单位学科特色的专业核心课程。

3. 在教师申报和二级学院审核推荐的基础上，学校组织遴选不超过 16 门课程入选“卓越课堂”项目。视同和参照校级教改项目（重点）进行管理，学校给予资助，项目建设周期为 6 个月（至 2025 年 9 月 30 日）。

五、验收形式

创建期结束，项目负责人以“一堂公开课”形式申请结项。学校组织专家，深入课堂听课、评课。授课教师以“卓越课堂”创建为基础，持续改进，不断提升课堂育人效果。

六、相关要求

1. 请各单位高度重视，广泛动员，以“卓越课堂创建”为契机，广泛开展教研及“磨课”活动，形成“项目建设-成果研发-教学提升”协调推进的生动局面。

七、工作安排

1. 2025年3月17日12:00时前,请将申报书(附件4)和汇总表(附件5)PDF版本盖章后,以二级学院为单位发送至邮箱guanluyaog1y@163.com,纸质版1份送至709办公室。

2. 2025年3月27日前,学校组织校外专家进行评审,评审结果公示后即下文立项。

3. 2025年3月31日前,立项教师登录质量工程系统上传项目申报书、任务书。

附件:

1. 教学创新成果报告评价标准
2. 教学设计评价标准
3. 课堂教学展示评价标准
4. “卓越课堂”申报书
5. “卓越课堂”申报汇总表

