附件9：

****

课程教学改革与实践项目

课程名称

专业类代码

负 责 人

联系电话

教学单位

申报日期

推荐单位

安徽艺术学院 教务处

2023年10月

**填 报 说 明**

一、请仔细阅读《申报指南》和填报说明，不得增删表格栏目，不按要求填写表格形式审查不通过。

二、本表格内容须逐项填写，不得空项，没有的填“无”，不够可另附页。

三、专业类代码指《普通高等学校本科专业目录（2020）》中的专业类代码（四位数字）。

四、以课程团队名义申报的，课程负责人为课程团队牵头人；以个人名义申报的，课程负责人为该课程主讲教师。团队主要成员一般为讲授该课程教师。

五、申报课程名称、所有团队主要成员须与教务系统中已完成的学期一致，并须截图上传教务系统中课程开设信息。

六、文中○为单选；□可多选。

七、申报内容力求实事求是、真实可靠，文字表达严谨规范、简明扼要。

八、表格文本中外文名词第一次出现时，要写清全称和缩写，再次出现时可以使用缩写。

九、涉密课程或不能公开个人信息的涉密人员不得参与申报。

一、课程基本信息

|  |  |
| --- | --- |
| 课程名称 |  |
| 课程负责人 |  |
| 负责人所在单位 |  |
| 课程编码+选课编码  （教务系统中的编码） |  |
| 课程分类 | ○通识课 ○公共基础课 ○专业课○公共 |
| □思想政治理论课 □创新创业教育课 □教师教育课□实验课 |
| 课程性质 | ○必修 ○选修 |
| 开课年级 |  |
| 面向专业 |  |
| 学 时 |  |
| 学 分 |  |
| 先修（前序）课程名称 |  |
| 后续课程名称 |  |
| 主要教材 | 书名、书号、作者、出版社、出版时间  （上传封面及版权页） |
| 最近两期开课时间 | 年 月 日— 年 月 日 课程名称 教师名称  （上传教务系统截图） |
| 年 月 日— 年 月 日 课程名称 教师名称  （上传教务系统截图） |
| 最近两期学生人数 |  |

注：教务系统截图须至少包含课程编码、选课编码、开课时间、授课教师姓名等信息。

二、授课教师（教学团队）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程团队主要成员（序号1为课程负责人，总人数限5人之内） | | | | | | | | |
| 序号 | 姓名 | 出生年月 | 单位 | 职务 | 职称 | 手机号码 | 电子邮箱 | 授课任务 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 课程负责人和团队其他主要成员教学情况（500字以内） | | | | | | | | | |
| （教学经历：近5年来在承担该门课程教学任务、开展教学研究、获得教学奖励方面的情况） | | | | | | | | | |

三、课程创新改革目标（800字以内）

|  |
| --- |
| （结合本校办学定位、学生情况、专业人才培养要求，描述课程教学目标、教学模式、教学理念、教学方法、考核方案等创新改革的目标。） |

四、课程创新改革计划（1500字以内）

|  |
| --- |
| （建设周期的持续建设计划、需要进一步解决的问题，改革方向和改进措施等） |

五、审核意见

|  |
| --- |
| **项目负责人承诺** |
| 经审核，表格所填内容属实，本人对所填内容负责。    签名： 日期： |
| **推荐教学单位意见** |
| 负责人签章： 单位（公章）  日期： |
| **学校教学（指导）委员会意见** |
| 主任签名：  （公章）  日期： |