

安徽艺术学院

院政秘〔2023〕56号

关于印发《安徽艺术学院成人高等教育 毕业论文（设计）工作管理规定》的通知

各教学机构，各部门：

《安徽艺术学院成人高等教育毕业论文（设计）工作管理规定》已于2023年11月9日校长办公会议审议通过。现印发给你们，请遵照执行。

特此通知。

附件

1. 选题情况一览表
2. 任务书

3. 学术诚信承诺书
4. 开题报告
5. 指导记录及评语表
6. 答辩记录表
7. 成绩单
8. 成绩统计表
9. 安徽艺术学院成人高等教育毕业论文格式参考



安徽艺术学院成人高等教育 毕业论文（设计）工作管理规定

第一章 总则

第一条 为提高成人高等教育毕业论文（设计）实践性教学环节的教学质量，重点加强本科层次毕业论文（设计）管理工作，规范学生论文的撰写，帮助学生提高研究、创作与发表等相关的能力，根据《关于推进新时代普通高等学校学历继续教育改革的实施意见》（教职成〔2022〕2号）文件精神和我校实际情况特制定本规定。

第二条 成人高等教育本科层次学生的毕业论文（设计）工作由继续教育学院进行统一管理，各二级学院具体执行。

第二章 毕业论文（设计）的目的

第三条 毕业论文（设计）是实现人才培养目标的重要教学环节，是依据专业教学要求，对毕业生所学知识、理论和能力进行综合运用的训练，是提高毕业生综合素质与实践能力的渠道。

第三章 组织与管理

第四条 毕业论文（设计）工作在分管校长的领导下进行，继续教育学院、各二级学院分工协作，各司其职，层层负责。

第五条 继续教育学院负责学校成人高等教育本科毕业

论文（设计）工作的统筹安排工作。其主要职责是：

（一）贯彻落实教育部及省教育厅指导性文件的要求和精神，制订学校成人高等教育本科毕业论文（设计）暂行规定，在实践中不断修订与完善。

（二）负责学校成人高等教育本科毕业论文（设计）工作的实施、组织、检查、总结等工作，协调解决工作过程中出现的问题。

（三）组织毕业生按照要求参加学校毕业论文（设计）工作，做好督促、联系、提醒等工作。

（四）做好毕业论文（设计）纸质材料归档与管理工作，开展毕业论文（设计）工作评估。

第六条 各二级学院负责本学院有关专业本科毕业论文（设计）教学实施工作。其主要职责是：

（一）执行学校有关成人高等教育本科毕业论文（设计）管理规定和要求，结合专业培养目标和特点，制定具体专业毕业论文（设计）管理细则和工作计划。

（二）依据继续教育学院工作计划，组织指导教师根据专业特点制定具体专业毕业论文（设计）选题要求、参考选题、指导教师评分标准、答辩评分标准等。各二级学院按照要求遴选和确定毕业论文（设计）指导教师、发布毕业论文（设计）的基本要求等。

（三）定期检查指导教师毕业论文（设计）工作进展，

成立答辩委员会，组织开展毕业生论文（设计）开题及答辩工作。

（四）进行成绩评定，对有异议的毕业论文（设计）进行复评。

（五）总结本学院毕业论文（设计）工作，撰写质量分析报告与工作总结，向学校推荐优秀毕业设计（论文）。

第四章 选题

第七条 二级学院提供毕业论文（设计）的参考选题范围，学生可根据参考选题确定题目，也可自拟题目。

第八条 题目应大小适中，注重应用性，对实际工作有一定指导意义；鼓励选择与社会发展及本地区、本单位实际工作相结合的题目，注重解决实际问题；鼓励学术创新，避免选择已经完全得到解决的常识性问题。

第九条 为保证论文质量，原则上一人一题，不允许跨学科选题。

第十条 毕业生与指导教师间接双向选择原则确定选题。选题确定的方式有两种：

（一）选题由指导教师确定，经二级学院统一审定后，向毕业生公布，学生按照要求选择指导教师所规定的选题。

（二）毕业生自主填报，学生填报选题后，指导教师须对提交的选题进行审核，审核通过后须将学生选题报学院统一审定，审定通过后可开展毕业论文（设计）撰写工作。

第五章 指导教师

第十一条 各二级学院统一安排毕业论文（设计）指导教师，一般应当由讲师（相当职称均可）及以上职称，或具备硕士研究生及以上学历学位的教师担任；指导教师应严格要求学生，坚决杜绝抄袭和伪造数据、结果等现象；要重视对学生独立工作能力、分析解决问题能力和创新能力的培养，着重启发引导，充分发挥学生的积极性、主动性和创造性。

第十二条 指导教师须熟悉自己所指导课题的内容，制定详细工作计划，随时了解学生论文的工作进度和质量，在相互沟通中帮助学生解决遇到的各种问题；在学生完成不少于5次的修改并形成定稿后，对学生的毕业论文（设计）撰写评语，并对成绩进行客观评定，该成绩占毕业论文（设计）总成绩70%，满分70分。

第六章 撰写要求

第十三条 学生毕业论文（设计）撰写工作应在指导教师指导下进行，要求语言规范，有一定的质量和深度，符合基本要求：概念准确，条理清晰，文字通畅，计算准确，结构严谨，内容科学，并符合相关学科、专业的学术规范。

第十四条 毕业论文（设计）要求学生在规定时间内，在教师指导下独立完成，不得拖拉、抄袭、剽窃及请人代写。一经发现，均以不及格处理。

第十五条 毕业论文（设计）一般以文字形式开展，正文（含图、表）字数一般不少于 3000 字，按规定格式进行排版、打印、装订。

第十六条 学生在毕业论文（设计）定稿时需对论文进行查重，论文重复率不得超过 30%（包含引用的参考文献），如超过，将不予答辩。

第十七条 论文定稿后学生须向指导教师上交论文的 WORD 电子文档、论文查重报告等相关资料，由论文指导教师统一提交给学院存档。

第十八条 毕业论文（设计）答辩前，学生应在规定的时间内向学院提交一式三份用 A4 纸打印的论文纸质材料，其中应包含完整的论文、学术承诺书、论文查重报告等资料，供答辩小组评阅。

第十九条 毕业论文（设计）撰写应遵照《学位论文编写规则（GB/T 7713.1-2006）》、《期刊编排格式（GB/T 3179-2009）》、《信息与文献+参考文献著录规则 GB/T 7714-2015》等国家标准。具体要求详见《安徽艺术学院继续教育论文格式参考》。

第七章 答辩与成绩评定

第二十条 答辩是毕业论文（设计）的必要过程和关键环节，也是考核学生知识和能力综合水平的重要方式。答辩与成绩评定工作应本着高度负责的态度完成，确保答辩活动

的严肃性和成绩评定的公正性。各二级学院要成立答辩委员会、答辩工作小组。

（一）答辩委员会主要职责：审核答辩小组成员名单，填写论文答辩意见，监督检查并解决答辩过程中出现的专业学术问题，对有争议的答辩成绩进行复核。

（二）答辩小组主要职责：根据毕业生答辩情况和文字材料，为学生专业答辩评语、评定答辩成绩、认定毕业论文（设计）总成绩。答辩小组成员对于本人指导的学生论文答辩，必须主动回避。

第二十一条 整个论文撰写阶段原则上须进行开题答辩、毕业答辩两个环节，形式以线上为主，每个环节学生均有2次答辩机会。考虑到成人高等教育的特殊性，是否需要开题答辩，各学院可根据专业特点和实际需要酌情而定。

第二十二条 指导教师应按学院制定的评判标准和要求，写好评语，给出论文指导成绩。论文指导成绩在合格以上的学生方可参加论文答辩。

第二十三条 二级学院以小组形式组织专家对学生毕业论文（设计）进行答辩：每个答辩小组由答辩专家、答辩秘书组成，答辩专家总数不少于3人且为单数，其中设主席一名，具有副高级及以上专业技术职称；答辩教师若干名，须具备中级及以上专业技术职称或硕士研究生及以上学历；答辩秘书应由专业相关人员担任。

第二十四条 论文答辩采取会议形式，由答辩主席主持。

第二十五条 答辩程序一般为：

学生汇报毕业论文（设计）的主要内容、解决方法和主要结论等；

教师提问与学生回答；

答辩小组根据论文指导教师的评定成绩和学生答辩情况综合评定论文成绩。答辩秘书应先做好答辩记录，待整理后再誊抄到“答辩记录”上。答辩时评定的论文成绩占毕业论文（设计）总成绩 30%，满分 30 分。

第二十六条 毕业论文（设计）成绩为指导“教师成绩+答辩成绩”的综合成绩，并评定论文成绩等次，按优秀（90 分以上）、良好（80-89 分）、中等（70-79 分）、及格（60-69 分）、不及格（60 分以下）五级评定，“优秀”成绩比例一般不超过 20%，论文成绩记入学籍表；答辩成绩不及格不予毕业。

第二十七条 进行二次答辩的学生应按照学院要求的份数提交纸质论文并在规定的时间地点进行答辩。二次答辩时评定的成绩作为学生毕业论文（设计）的答辩成绩，占毕业论文（设计）总成绩 30%，满分 30 分。

第八章 时间安排

第二十八条 专升本学生一般在第四学期进行论文指导，第五学期进行论文答辩。

第九章 毕业论文（设计）工作的管理

第二十九条 各学院成立由院领导参加的本科毕业论文（设计）答辩工作领导小组，制定工作计划，确定教师组织选题范围、方向，组织答辩及成绩评定等。

第三十条 相关教学管理部门应认真组织好本科毕业论文（设计）答辩和成绩评定工作，将答辩工作计划、毕业论文（设计）、论文成绩汇总表等材料及时存档，建立毕业论文（设计）文本库，供学院对论文进行比较分析，促进学生毕业论文（设计）质量不断提高。

第三十一条 答辩工作结束后，学院根据上级有关部门要求，聘请专家抽查本科论文及成绩评定工作，加强对论文的质量管理。

第十章 附则

第三十二条 继续教育学院毕业论文（设计）参照学校有关文件制度，计发论文指导费。

第三十三条 本规定自发布之日起执行，由继续教育学院负责解释。

附件 1: 安徽艺术学院 XXXX 届成人高等教育本科毕业论文（设计）选题情况一览表

填表日期：20××年××月××日

序号	学生姓名	专业	学号	课 题 名 称	课题类别	指导教师		
						姓名	职称	学位
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								

备注：1. 课题类别栏目填写“论文”或“设计”。
2. 本表可按格式自行增添或删减
3. 本表由各教学单位统一填写，一式两份，一份交继续教育学院备案；一份由本单位留存。

附件 2:

安徽艺术学院成人高等教育本科毕业论文（设计）任务书

继续教育 学院 届 专升本业余 班

[illegible]

二、论文（设计）需要的工作条件

三、应收集的资料及主要参考文献

四、进度计划及指导安排

任务书撰写日期：_____年___月___日 学 生（签字）_____

任务书审定、下达日期：_____年___月___日 指导教师（签字）_____

注：(1)本表由学生填写（A4纸双面打印一式三份），指导教师审核，一份下达给学生，装入毕业论文（设计）档案袋中，一份本人留底；一份交教学单位备教学检查参照。(2)纸张不够可另附页。

附件 3:

**安徽艺术学院成人高等教育本科毕业论文（设计）
学术诚信承诺书**

课题名称					
学生姓名		学 号		专业班级	
指导教师		职 称		学 位	
学生 学术 诚信 承诺	<p>本人已接受指导教师×××的学术规范与诚信教育，愿意在毕业论文（设计）过程中严格遵守《安徽艺术学院成人高等教育毕业论文（设计）工作管理规定》等有关文件，恪守学术规范。我承诺不做伪造、篡改实验数据等有违科学精神的事情；在毕业论文（设计）内容中除特别注明和引用外，不剽窃、抄袭他人的学术观点、思想和成果。如有违反学术道德的行为发生，同意学校按《安徽艺术学院成人高等教育毕业论文（设计）工作管理规定》和学校成人高等继续教育学籍管理规定、大学生违纪处分等相关规定给予处理，并承担相应的法律责任。</p> <p style="text-align: right;">学生（手写签名）： 年 月 日</p>				

注：

- (1) 本承诺书应在学生接受指导教师学术诚信教育后签署，由指导教师、学生各执一份；待毕业论文（设计）工作结束后，由学生放入学生的毕业论文（设计）档案袋中。
- (2) 本承诺书中的学生签名须本人用黑色（蓝色）水笔书写。

附件 4:

安徽艺术学院成人高等教育本科毕业论文（设计）开题报告

继续教育

学院

屈

专升本业余

班

[illegible]

二、完成任务的研究思路 and 方案

[illegible]

可自行加页

三、指导教师评语

建议填写内容：对学生提出的方案给出评语，明确是否同意开题，提出学生完成上述任务的建议、注意事项等（阅后请将本提示删除）。

[illegible]

指导教师签名:

年 月 日

注：(1)开题报告由学生在毕业论文（设计）工作前期内完成。(2)开题报告须经指导教师审阅并签字后才能生效。(3)本表作为毕业论文（设计）的附件材料，装入学生毕业论文（设计）袋。(4)各教学单位可根据专业特点，自行拟定本表中开题报告的写作提纲，修订后报继续教育学院备案并上传本单位网站以供学生下载。

附件 5:

安徽艺术学院成人高等教育本科毕业论文（设计）
指导记录及评语表

继续教育 学院 届 专升本业余 班

课题名称					
学生姓名		学 号		专业班级	
指导教师		职 称		指导教师 联系电话	
指导时间	指导方式	指导内容记录			
年 月 日		指导教师签名:			
年 月 日		指导教师签名:			

年 月 日		指导教师签名:
年 月 日		指导教师签名:
年 月 日		指导教师签名:

指导教师评语：

要求：根据毕业论文（设计）的要求，结合学生在毕业论文（设计）期间的工作态度和工作量，分析解决问题的能力，论文（设计）的质量，论文（设计）的创新性、实用性及学术性，书面表达能力和外语水平，以及存在的问题等方面实事求是地写出不少于 50 字的评语。

（本提示阅后请删除）。

指导教师（签名）：

年 月 日

是否同意提交小组答辩		评定成绩 (满分 70 分)	
------------	--	-------------------	--

安徽艺术学院成教本科毕业论文（设计）指导教师评定成绩标准 （供参考）

序号	审阅项目	指 标	满分	得分
1	格式规范	论文格式准确： (1) 封面填写完整、准确（4分） (2) 中英文摘要及关键词准确、规范（4分） (3) 正文（10分） (4) 参考文献及其格式正确（4分）	22	
2	选题意义	(1) 选题难度适当，有新颖性（4分） (2) 选题具有可行性（4分） (3) 选题具有实用性，具有实践指导意义（4分） (4) 选题具有科学性（4分）	16	
3	撰写情况	(1) 观点正确，研究方案设计合理，研究方法科学适用，能够独立利用多种方式查阅中外文献、有效使用各种文献资料（6分） (2) 能够独立完成调查、研究任务，论点明确，论述深刻，论据充足，论证严谨，有一定的独创性（6分） (3) 文章结构完整，层次分明，行文流畅，能够综合运用所学知识发现、解决问题（6分） (4) 工作认真主动，积极联系导师，无缺勤，作风扎实严谨，能够圆满完成任务书所规定的各项任务（6分）	24	
4	创新思维	具有较强的创新意识，能够应用新理论、新方法解决新问题；论文(设计)具有独到见解或新的突破（8分）	8	
合 计			70	

注：1、本表为教师指导本科毕业论文（设计）的动态记录和最终成绩评定表，由指导教师用填写（或电脑打印）并签名。

2、要求在在答辩前完成并交给答辩小组组长，答辩工作结束后由答辩小组组长交二级学院教学科研管理办公室汇总，装入学生的毕业论文（设计）袋。

3、指导方式栏填写本次指导时的联系方式：如“面谈”、“电话”、“短信”、“QQ”、“E-mail”等。

4、内容记录主要填写指导的具体内容，主要是针对学生毕业论文（设计）工作进展情况和存在的问题，所提出的具体技术性指导意见。学生答辩前，指导教师须填写不少于5次的指导记录。

5、各教学单位可以根据专业特点，规定指导教师在“主要内容记录”栏中的填写内容。

6、指导教师审阅评分标准（供参考）附后，各单位可以参照本评分标准，制定符合本单位专业特点的指导教师审阅评分标准及实施细则并报继续教育学院备案。

附件 6:

安徽艺术学院成人高等教育本科毕业论文（设计）答辩记录表

继续教育 学院 届 专升本业余 班

学生姓名		学号			
指导教师姓名		职称		学位	
课题名称					
答辩小组 教师签名					
答辩时间	年 月 日 时 分 ~ 时 分				
答辩地点			答辩成绩（满分 30 分）		
答辩评语	<div>答辩小组组长（签名）:</div>				
二级学院意见	<div>盖章:</div> <div>日期: 年 月 日</div>				

安徽艺术学院成教本科毕业论文（设计）答辩评分标准 (供参考)

序号	审阅项目	指 标	满分	得分
1	报告内容	(1)思路清晰，自述清楚，重点突出； (2)组织和表达能力强，概念清楚，论点正确； (3)方法、方案正确，分析归纳合理； (4)结构严谨，设计（论文）有学术或应用价值。	10	
2	报告过程	(1)准备工作充分，具备必要的报告资料； (2)报告在规定时间内完成。	4	
3	答辩	(1)回答问题论据充分，基本概念清楚，主要问题回答简明、扼要、准确； (2)能用所学基础知识和专业知识分析问题和解决设计中的有关问题。	12	
4	创新	对前人工作有所改进、突破，有独特的见解。	4	
合 计			30	

附件 7:

安徽艺术学院成人高等教育本科毕业论文（设计）成绩单

继续教育 学院 届 专升本业余 班

学生姓名		学号		
课题名称				
指导教师 评定成绩 (满分 70 分)		指导教师	姓 名	
			职 称	
			学 位	
答辩评定成绩 (满分 30 分)		答辩组长 (签名)		
毕业论文 (设计) 成绩 总分与等级	总 分	等 级	二级学院意见	

备注：(1) 本表用黑（蓝）色水笔填写或打印（一式两份），一份交所在教学单位留存备查、一份装入学生的毕业论文（设计）档案袋。

(2) 分数与等级的对应关系：

优秀（≥90 分），良好（80~89 分），中等（70~79 分），及格（60~69 分），不及格（<60 分）。

附件 8:

安徽艺术学院 XXXX 届成人高等教育本科毕业论文（设计）成绩统计表

填表日期：20××年××月××日

序号	专业	学生姓名	学号	课 题 名 称	课题类别	指导教师			指导教师评分	答辩小组评分	最终评定成绩	论文等级
						姓名	职称	学位				
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												

备注：

- 1. 课题类别栏目填写“论文”或“设计”。
- 2. 本表可按格式自行增添或删减。
- 3. 本表纸质稿打印一式两份（加盖公章），纸质与电子稿报继续教育学院汇总。

附件 9:

(注:本模板中带下划线的红色文字均为格式说明或内容说明,排版时应删除,模板中所提供的范例也应在参考后一并删除。)

全文使用 A4 纸张,页边距:上 2.5CM、下 2CM、左 2.5CM、右 2CM

安徽藝術學院

成人高等教育

本科毕业论文(设计)

(内封) (使用学校统一印制的封面装订时可以删除此页)

题 目: _____

姓 名: _____

学 号: _____

院 部: 继续教育学院

专 业: _____

指导教师: _____

(空一行)

中文题目 (格式: 黑体三号字, 加粗, 居中, 左右各缩进 4 个半角字符)

(空一行)

摘 要 (格式: 黑体四号字, 加粗, 居中)

× × × × × × × × × × × × × × × × × × × × × × × × × × × × × ×

× × × × × × × × × × × × × × × (格式：仿宋五号字，行间距 16 磅)

(空一行)

关键词：词 1；词 2；……；词 8（格式：3-8 个，词与词之间以分号分隔，宋体小四号字，加粗，左缩进 4 个半角字符）

(空一行)

Title (格式: Times New Roman 四号字, 加粗, 居中, 行间距 20 磅, 左右各缩进 4 个半角字符)

(空一行)

Abstract (格式: Times New Roman 四号字, 加粗, 居中)

[illegible]

(空一行)

Keywords:word1; word2; ; word8 (格式:与“关键词”对应,单词小写,词与词之间以分号分隔, Times New Roman 小四号字,加粗,左对齐,左缩进4个半角字符)

(空一行)

目 录 (格式: 字间空 4 个半角字符, 黑体四号字, 加粗, 居中)

(空一行)

一、引言 (绪论括号内外二选一)	1
(一) 题名	1
(二) 题名	2
二、题名	5
(一) 题名	5
(二) 题名	6
1. 题名	6
2. 题名	8
.....	
五、结论 (结束语括号内外二选一)	40
主要参考文献	46
谢 辞	57
附录 A	51
附录 B	54
.....	

(格式: 宋体小四号字, 加粗, 分散对齐, 行间距 20 磅, 一级标题不缩进, 二级标题左缩进 4 个半角字符, 三级标题左缩进 8 个半角字符)

(人文社科类专业正文格式)

一、一级标题 (格式: 黑体小四号字, 加粗, 居中)

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX(格式：宋体小四号字，左对齐，首行缩进4个半角字符，行距20磅)

(一) 二级标题 (格式: 宋体小四号字, 加粗, 左对齐, 左缩进 4 个半角字符)

[illegible]

（二）二级标题

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

1. 三级标题 (格式: 宋体小四号字, 左对齐, 左缩进 4 个半角字符)

[illegible]

2. 三级标题

[illegible]

(1) 四级标题 (格式: 宋体小四号字, 左对齐, 左缩进 4 个半角字符)

[illegible]

(2) 四级标题

[illegible]

①五级标题 (格式: 宋体小四号字, 左对齐, 左缩进4个半角字符)

[illegible]

② 五级标题

[illegible]

二、一级标题

[illegible]

● ● ● ● ● ●

五、结论（结束语括号内外二选一）

[illegible]

表例:

表 X: 2002-2007 年全国机关事业单位基本养老保险基金收支及累计结余						
	2002 年	2003 年	2004 年	2005 年	2006 年	2007 年
基金收入	387.8	470.6	529.9	601.6	677.2	823.6
基金支出	340.1	405.9	470.9	545.0	609.4	811.3
累计结余	364.5	441.7	475.7	534.3	619.8	633.2

图例:

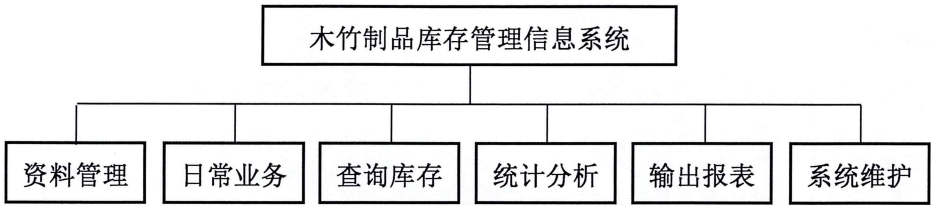


图 X: 木竹制品库存管理信息系统目标结构图

公式:

$$P_n \cdot + P_m \cdot \rightarrow P_{n+m} \text{或} (P_n^2 + P_m H) \tag{5}$$

正文文献引用格式：（使用顺序编码制）

顺序编码制

1.顺序编码制是按正文中引用的文献出现的先后顺序连续编码，并将序号置于方括号中。

示例：引用单篇文献

……德国学者 N. 克罗斯研究了瑞士巴赛尔市附近侏罗山中老第三纪断裂对第三系褶皱的控制^[3]；之后他又描述了西里西亚第 3 条大型的近南北向构造带，并提出地槽是在不均一的块体的基础上发展的思想^[4]。

……

2.同一处引用多篇文献时，只须将各篇文献的序号在方括号内全部列出，各序号间用“，”。如遇连续序号，可标注起讫序号。

示例：引用多篇文献

裴伟^[5, 7]提出……

莫拉德对稳定区的节理格式的研究^[8-9]

3.多次引用同一著者的同一文献时，在正文中标注首次引用的文献序号，并在序号的“[]”外著录引用页码。

示例：多次引用同一著者的同一文献

主编考编辑思想只会全局已是编辑届的共识^[1]，然而对编辑思想至今没有一个明确的界定，故不妨提出一个构架……讨论。由于“思想”的内涵是“客观存在反映在人的意识中经过思维活动而产生的结果”^[2]⁵⁴，所以“编辑思想”的内涵就是编辑实践反映在编辑工作者的意识中，“过思维活动而产生的结果”。……《中国青年》杂志创办人的追求的高格调——理性的成熟与热点的凝聚^[3]，表明其读者群的文化的品味的高层次……“方针”指“引导事业前进的方向和目标”^[2]⁸⁶。……对编辑方针，1981 年中国科协副主席佩丽生曾有过科学的论断——“自然科学学术期刊必须坚持以马列主义、毛泽东思想为指导，贯彻为国民经济发展服务，理论与实践相结合，普及与提高相结合，‘百花齐放，百家争鸣’的方针。”^[4]它完整地回答了为谁服务，怎样服务，如何服务的更好的问题。

主要参考文献（含注释）：（格式：黑体四号字，加粗，左对齐，左缩进4个半角字符）

（各篇文献按正文部分标注的序号依次列出）（格式：仿宋五号字，左对齐，左缩进4个半角字符，行距16磅）

示例：

- [1] BAKER S K. JACKSON M E. The future of resource sharing [M]. New York: The Haworth Press, 1995.
- [2] CHERNIK B E. Introduction to library services for library technicians [M]. Littleton, Colo. :Libraries Unlimited, Inc. ,1982.
- [3] 尼葛洛庞帝. 数字化生存[M]. 胡泳,范海燕,译. 海口:海南出版社,1996.
- [4] 汪冰. 电子图书馆理论与实践研究[M]. 北京:北京图书馆出版社,1997.
- [5] 杨宗英. 电子图书馆的现实模型[J]. 中国图书馆学报,1996(2):24-29.
- [6] DOWLER L. The research university's dilemma; resource sharing and research in a trans institutional environment[J]. Journal Library Administration, 1995,21(1/2): 5-26.

(各类文献格式、文献类型和电子文献载体标志代码)

A.1 普通图书

- [1] 广西壮族自治区林业厅. 广西自然保护区[M]. 北京:中国林业出版社,1993.
- [2] 蒋有绪,郭泉水,马娟,等. 中国森林群落分类及其群落学特征[M]. 北京:科学出版社,1998.
- [3] 唐绪军. 报业经济与报业经营[M]. 北京:新华出版社,1999:117-121.
- [4] 赵凯华,罗蔚茵. 新概念物理教程:力学[M]. 北京:高等教育出版社,1995.
- [5] 汪昂. (增补)本草备要[M]. 石印本. 上海:同文书局,1912.
- [6] CRAWFPRD W, GORMAN M. Future libraries:dreams, madness, & reality[M]. Chicago: American Library Association, 1995.
- [7] International Federation of Library Association and Institutions. Names of persons: national usages for entry in catalogues [M]. 3rd ed. London: IFLA International Office for UBC, 1977.
- [8] O' BRIEN J A. Introduction to information systems [M]. 7th ed. Burr Ridge, Ill.: Irwin, 1994.
- [9] ROOD H J. Logic and structured design for computer programmers[M]. 3rd ed. [S. l.]: Brooks/Cole-Thomson Learning, 2001.

A.2 论文集、会议录

- [1] 中国力学学会. 第3届全国实验流体力学学术会议论文集[C]. 天津:[出版者不详],1990.
- [2] ROSENTHALL E M. Proceedings of the Fifth Canadian Mathematical Congress, University of Montreal, 1961[C]. Toronto:University of Toronto Press, 1963.
- [3] GANZHA V G, MAYR E W, VOROZHTSOV E V. Computer algebra in scientific computing:CASC 2000:proceedings of the Third Workshop on Computer Algebra in Scientific Computing, Samarkand, October 5-9,2000[C]. Berlin:Springer,c2000.

A.3 科技报告

- [1] U. S. Department of Transportation Federal Highway Administration. Guidelines for handling excavated acid-producing materials,PB 91-194001[R]. Springfield:U. S. Department of Commerce National Information Service, 1990.
- [2] World Health Organization. Factors regulating the immune response:report of WHO Scientific Group[R]. Geneva:WHO, 1970.

A.4 学位论文

- [1] 张志祥. 间断动力系统的随机扰动及其在守恒律方程中的应用[D]. 北京:北京大学数学学院,1998.
- [2] CALMS R B. Infrared spectroscopic studies on solid oxygen[D]. Berkeley:Univ. of California, 1965.

A.5 专利文献

- [1] 刘加林. 多功能一次性压舌板: 中国, 92214985. 2[P]. 1993-04-14.
- [2] 河北绿洲生态环境科技有限公司. 一种荒漠化地区生态植被综合培育种植方法: 中国, 01129210. 5[P/OL]. 2001-10-24[2002-05-28]. <http://211.152.9.47/sipoasp/zlijs/hyjs-yx-new.asp?recid=01129210.5&leixin>.
- [3] KOSEKI A, MOMOSE H, KAWAHITO M, et al. Compiler: US, 828402[P/OL]. 2002-05-25 [2002-05-28]. <http://FF&p=1&u=netahtml/PTO/search-bool.html&r=5&f=G&l=50&col=AND&d=PG01&sl=IBM.AS.&OS=AN/IBM&RS=AN/IBM>.

A.6 专著中析出的文献

- [1] 国家标准局信息分类编码研究所. GB/T 2659—1986 世界各国和地区名称代码[S]// 全国文献工作标准化技术委员会. 文献工作国家标准汇编: 3. 北京: 中国标准出版社, 1988: 59-92.
- [2] 韩吉人. 论职工教育的特点[G]// 中国职工教育研究会. 职工教育研究论文集. 北京: 人民教育出版社, 1985: 90-99.
- [3] BUSECK P R, NORD G L, Jr., VELEN D R. Subsolidus phenomena in pyroxenes[M]// PREWITT C T. Pyroxense. Washington, D. C.: Mineralogical Society of America, c1980: 117-211.
- [4] FOURNEY M E. Advances in holographic photoelasticity[C]// American Society of Mechanical Engineers. Applied Mechanics Division. Symposium on Applications of Holography in Mechanics, August 23-25, 1971, University of Southern California, Los Angeles, California. New York: ASME, c1971: 17-38.
- [5] MARTIN G. Control of electronic resources in Australia[M]// PATTLE L W, COX B J. Electronic resources: selection and bibliographic control. New York: The Haworth Press, 1996: 85-96.

A.7 期刊中析出的文献

- [1] 李炳穆. 理想的图书馆员和信息专家的素质与形象[J]. 图书情报工作, 2000(2): 5-8.
- [2] 陶仁骥. 密码学与数学[J]. 自然杂志, 1984, 7(7): 527.
- [3] 亚洲地质图编目组. 亚洲地层与地质历史概述[J]. 地质学报, 1978, 3: 194-208.
- [4] DES MARAIS D J, STRAUSS H, SUMMONS R E, et al. Carbon isotope evidence for the stepwise oxidation of the Proterozoic environment[J]. Nature, 1992, 359: 605-609.
- [5] HEWITT J A. Technical services in 1983[J]. Library Resource Services, 1984, 28(3): 205-218.

A.8 报纸中析出的文献

- [1] 丁文祥. 数字革命与竞争国际化[N]. 中国青年报, 2000-11-20(15).
- [2] 张田勤. 罪犯 DNA 库与生命伦理学计划[N]. 大众科技报, 2000-11-12(7).

A.9 电子文献(包括专著或连续出版物中析出的电子文献)

- [1] 江向东. 互联网环境下的信息处理与图书管理系统解决方案[J/OL]. 情报学报, 1999, 18(2): 4 [2000-01-18]. <http://www.chinainfo.gov.cn/periodical/qbxb/qbxb99/qbxb990203>.
- [2] 萧钰. 出版业信息化迈入快车道[EB/OL]. (2001-12-19)[2002-04-15] <http://www.creader.com/news/20011219/200112190019.html>.
- [3] CHRISTINE M. Plant physiology: plant biology in the Genome Era[J/OL]. Science, 1998, 281: 331-332[1998-09-23]. <http://www.sciencemag.org/cgi/collection/anatmorp>.
- [4] METCALF S W. The Tort Hall air emission study[C/OL] // The International Congress on Hazardous Waste, Atlanta Marriott Marquis Hotel, Atlanta, Georgia, June 5-8, 1995; impact on human and ecological health [1998-09-22]. <http://atsdrl.atsdr.cdc.gov/8080/cong95.html>.
- [5] TURCOTTE D L. Fractals and chaos in geology and geophysics[M/OL]. New York: Cambridge University Press, 1992[1998-09-23]. <http://www.seg.org/reviews/mccorm30.html>.
- [6] Scitor Corporation. Project scheduler[CP/DK]. Sunnyvale, Calif.: Scitor Corporation, c1983.

文献类型和电子文献载体标志代码

B.1 文献类型和标志代码

表 B.1 文献类型和标志代码

文 献 类 型	标 志 代 码
普通图书	M
会议录	C
汇编	G
报纸	N
期刊	J
学位论文	D
报告	R
标准	S
专利	P
数据库	DB
计算机程序	CP
电子公告	EB

B.2 电子文献载体和标志代码

表 B.2 电子文献载体和标志代码

载 体 类 型	标 志 代 码
磁带(magnetic tape)	MT
磁盘(disk)	DK
光盘(CD-ROM)	CD
联机网络(online)	OL

谢 辞 (格式：黑体四号字，加粗，居中)

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
(内容一般不超过 300 字，宋体小四号字，行距 20 磅)

附录 B

标题 (格式: 黑体四号字, 加粗, 居中)

××××××××××××××××××××××××××××××××××
××××××××××××××××××××××××××××××××××
×××××××××××××××××××××××××××××(格式：宋体小四号字，行距 20 磅)