

安徽艺术学院

院政秘教〔2024〕1号

关于编制、报送 2022 版人才培养方案

第二学年课程教学大纲的通知

各教学单位：

课程教学大纲是体现人才培养理念、落实人才培养方案、实现人才培养目标的教学指导性文件，是组织教学、开展评估的重要依据，是学生课程选择和自主学习的重要参考。根据工作安排，各教学单位依据安徽艺术学院本科人才培养方案（2022 版）报送第二学年课程教学大纲，由教务处编印成册。具体工作如下：

一、编制要求

1. 课程教学大纲的编制应符合《普通高等学校本科专业类教学质量国家标准》对各专业的要求，严格按照安徽艺术学院本科人才培养方案（2022 版）修订原则意见编制。

2. 教学大纲的编制原则上使用同一教学大纲模板（见附件 1），教学大纲根据模板说明进行编制，力求文字严谨、术语规范，建议将课程思政目标、劳育目标纳入其中，所需签名处使用电子签名。

3. 本次教学大纲的编制，涵盖安徽艺术学院本科人才培养方案（2022 版）中设定的第二学年所有课程，如课程名称相同但学分不同的课程，需编制不同的教学大纲。

4. 教学大纲原则上应由课程组编写，在具体形式上可采用教师编写、集体讨论定稿或团队协作编写等多种组织形式。

5. 请各教学单位对课程教学大纲按照编制要求严格审核，做到科学、严谨、规范。

二、印制要求

1. 本次课程教学大纲的印制工作由教务处负责。

2. 根据各教学单位课程教学大纲各有差异的实际情况，除通识教育模块，公共教学部、马克思主义学院课程教学大纲集中成册外，各教学单位课程教学大纲以学院为单位单独成册。

三、时间安排

4 月 1 日 12: 00 时，请将以上所提及教学大纲电子版发送至指定邮箱，纸质版（各教学单位主要负责人签字盖章，1 份）送至教务处。教学大纲电子版以“教学单位+课程编码+课程名称教学大纲”为文件名。

联系人：傅润杨

电 话：64400193

地 址：综合楼 709 室 教务处

邮 箱：115020@ahua.edu.cn

附件 1：课程教学大纲编写格式要求及模板



《×××》课程教学大纲（标题）

（填表说明：标题黑体小三号字，加粗居中；一级标题黑体小四号字（空两字符），二级标题黑体五号字，加粗居中；三级标题黑体五号字，加粗左空 2 字符；四级标题宋体，五号字，空 2 字符；正文宋体五号字，首行空 2 字符，行间距为固定值 22 磅。页边距上下均为 2.54cm，左右为 3.18cm，<定稿后请红字部分删除>，签名用电子签）

一、课程基本情况（一级标题，黑体，小四，空 2 字符）

课程编号：按《安徽艺术学院课程代码编码规则》进行编号。

课程名称：宋体，五号字

开课单位：宋体，五号字

课程模块及类别：思想政治教育理论教育（必修）、公共基础教育、专业核心课、专业任选课、实践环节、公共任选课

课时：总课时***（理论***课时；实践***课时）。

学分：N 学分

前修课程：

二、教学目标

本课程旨在通过课堂教学和实践训练，在有稿播读前期的技巧积累上，使学生掌握即兴口语表达的基本理论和基本规律，了解广播电视即兴口语创作的内涵和特点，掌握并熟练运用即兴口语表达的各类技巧，达到思维与情感、语言与声音的和谐统一，以高质量的精粹口语准确、鲜明、生动地传达出思想实质，树立讲好中国故事的崇高理想。（正文，宋体，首行空 2 字符。）

三、教学内容：分章（节）、或者模块、项目等介绍教学内容、明确学习目的和要求。指出课程的重点、难点。分理论教学内容和实践教学内容两部分编写。

第一章 ××××××××（二级标题，黑体，五号，居中）

【目的要求】（三级标题，五号，黑体，空 2 字符）

按“了解”、“理解”、“掌握”三个层次表述应达到的要求，如：使学生能够了解口语表达的定义，熟悉口语表达的特点，掌握对口语表达主体的要求。通过学习本章节树立讲

好中国故事的理想。

【重点与难点】（三级标题，五号，黑体，空 2 字符）

重点：1、口语表达的定义；2、口语表达的特点；3、对口语表达主体的要求。

难点：即兴口语表达的过程。

【主要内容】（三级标题，五号，黑体，空 2 字符）

●理论教学内容（1 课时）（三级标题，五号，黑体，空 2 字符）

一、口语的定义（四级标题，五号，宋体，空 2 字符）

1、口语是指人们口头说的话，即人们在言语交际中使用的口语语言。

2、口语与书面语的关系

二、口语表达的定义

口语表达是指人们运用恰当、准确、规范的口头语言相互交流思想感情、传递信息的听说实践活动。

●实践教学内容与安排（5 课时）（三级标题，五号，黑体，空 2 字符）

实践教学包括习题课、讨论课、参观访问及其它实践活动等，应写明实践教学的内容、时间安排及地点（课内、课外或课内外相结合。）

一、根据即兴口语生成的环节，限定主题开展一段讲述。

二、针对现有开头材料，续讲语段或语篇。

三、始业建档，全班考核，摸底学生基础情况。

【作业与思考】

思考语言不流畅的原因，并谈谈计划如何克服即兴口语表达的障碍。

章/节	课 程 内 容	总 课时	课时分配	
			理 论	实 践
第一章				
第二章				

第二章 ××××××××

.....

合	计			

四、课时分配表

五、作业及作业考核方式：

如：课程作业以技能作业为主要形式，考核成绩采用百分制。

六、课程考核方式

本课程是考试或考查课程；平时成绩占 40%，期末考试成绩占 60%；期末考試为笔试（开卷、闭卷）、口试、作业、作品等。

期末考试试题的范围、题型、要求及其比例等。

七、教材与教学参考书

教材：

如：著者. 书名. 版本. 出版地：出版者，出版年（如：黄瑞雄. 马克思主义基本原理学习指导. 第二版. 广西：广西师大出版社，2003 年）

参考书：

至少 2-5 部。

执笔人： 审阅人：（教研室主任签名） 批准人：（系主任签名）