**附件2： 安徽大学艺术与传媒学院2016年公开招聘岗位综合测试安排表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **招聘岗位序号** | **试讲科目** | **专业技能测试科目** | **备注** |
| 2 | 自拟试讲题目，要紧扣专业特点。 | 作曲方向：根据要求写作8小节以上弦乐四重奏或带钢琴伴奏器乐作品一首。 | 1. 试讲12分钟内。 2. 自备笔记本电脑、软件等设备。 |
| 指挥方向：指挥乐曲一首；分析指定曲目一首。 |
| 计算机音乐方向：根据要求现场设计音乐作品一首。 |
| 3 | 自拟试讲题目，要紧扣专业特点。 | 钢琴演奏方向：演奏钢琴作品一首；视奏钢琴作品。 | 1. 试讲12分钟内。   2、专业技能测试5分钟内。 |
| 艺术指导方向：演奏钢琴作品一首；现场指导声乐或器乐作品。 |
| 4 | 自拟试讲题目，要紧扣专业特点。 | 演奏一首作品；视奏作品。乐器自备。 |
| 5 | 自拟试讲题目，要紧扣专业特点。 | 表演一部完整舞蹈作品；技术技巧组合展示。 |
| 6 | 民族音乐理论方向参考书目《民族音乐学概论(增订版)》，伍国栋，人民音乐出版社。 | 专业特长或教学科研成果展示。 | 1、试讲章节自选（12分钟内）。  2、展示5分钟内。 |
| 艺术文化学方向参考书目《戏曲艺术概论》张威、 闫一飞著，人民出版社。 |
| 艺术设计学方向参考书目《设计学概论（第3版）》尹定邦、邵宏著，人民美术出版社出版。 |
| 7 | 参考书目《戏曲导演艺术》赵伟明著，中国文联出版社。 | 专业特长或教学科研成果展示。 | 1、试讲章节自选（12分钟内）。  2、展示5分钟内。 |
| 8 | 参考书目《电视摄像与画面编辑》焦道利著，国防工业出版社。 | 现场拍摄并剪辑一部视频短片。 | 1、专业技能测试自备笔记本电脑，安装相关操作软件。提供摄像设备。  2、试讲章节自选（12分钟内）。 |
| 9 | 参考书目《电视摄像与画面编辑》焦道利著，国防工业出版社。 | 现场拍摄并剪辑一部视频短片。 |
| 10 | 参考书目《广播电视概论》欧阳宏生著，北京大学出版社。 | 无 | 试讲章节自选（12分钟内）。 |
| 11 | 广告学方向参考书目《现代广告学》何修猛著，复旦大学出版社。 | 给定主题，做一则广告。（主要运用Photoshop等软件） | 1、专业技能测试自备笔记本电脑，安装相关操作软件。  2、试讲章节自选（12分钟内）。 |
| 报刊编辑方向参考书目《网络新闻编辑》张名章著，北京师范大学出版社。 | 给定素材（含校对），重新排版。（主要运用Page Maker、Photoshop等软件） |
| 网络与新媒体方向参考书目《网络与新媒体》李良荣著，高等教育出版社。 | 给定素材，制作网页。（主要运用Dreamweaver、Flash、fireworks等软件） |
| 12 | 参考书目《中国画》中央美术学院中国画系编著，高等教育出版社。 | 命题创作国画作品一件。 | 1、专业技能测试：机考科目，自备笔记本电脑，并提前自行预装Photoshop、3DSMAX、AE、[Premiere](https://www.baidu.com/link?url=N500HJ-9Hj57IDfGs0152q1ggILxeZdn4vIGyC7R3f-YfNsPjwmbvT_CGdpU4XU1cRt4p7_7lS0iT-ZYra5tZa&wd=&eqid=9f294ba50002019200000004575cdcb3)等软件。手绘科目，自备画具、画材，提供画架和画板。  2、试讲章节自选（12分钟内）。 |
| 13 | 参考书目《外国美术简史（彩插增订版）》中央美术学院人文学院美术史系外国美术史教研室编著，中国青年出版社。 | 命题素描写生。 |
| 14 | 参考书目《数字媒体艺术概论》李四达著，清华大学出版社。 | 命题设计（任选一题）：  1、三维动画角色设计（3DSMAX）。  2、短片特效与剪辑（AE、PRE）。 |
| 15 | 参考书目《设计学概论（第3版）》尹定邦、邵宏著，人民美术出版社出版。 | 命题手绘。 |
| 18 | 参考书目《播音创作基础训练教程》李新宇著，中国传媒大学出版。 | 特长展示（5分钟内） | 试讲章节自选（12分钟内）。 |